

## Modalités de certification

UNITE CAPITALISABLE 1	
UC1 : ENCADRER TOUT PUBLIC DANS TOUT LIEU ET TOUTE STRUCTURE	
<b>OI 1-1</b>	<b>Communiquer dans les situations de la vie professionnelle</b> 1-1-1 Adapter sa communication aux différents publics 1-1-2 Produire des écrits professionnels 1-1-3 Promouvoir les projets et actions de la structure
<b>OI 1-2</b>	<b>Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leurs environnements dans une démarche d'éducation à la citoyenneté</b> 1-2-1 Repérer les attentes et les besoins des différents publics 1-2-2 Choisir les démarches adaptées en fonction des publics 1-2-3 Garantir l'intégrité physique et morale des publics
<b>OI 1-3</b>	<b>Contribuer au fonctionnement d'une structure</b> 1-3-1 Se situer dans la structure 1-3-2 Situer la structure dans les différents types d'environnement 1-3-3 Participer à la vie de la structure
UNITE CAPITALISABLE 2 UC2 : METTRE EN OEUVRE UN PROJET D'ANIMATION S'INSCRIVANT DANS LE PROJET DE LA STRUCTURE	
<b>OI 2-1</b>	<b>Concevoir un projet d'animation</b> 2-1-1 Situer son projet d'animation dans son environnement, en fonction du projet de la structure, de ses ressources et du public accueilli 2-1-2 Définir les objectifs et les modalités d'évaluation 2-1-3 Identifier les moyens nécessaires à la réalisation du projet
<b>OI 2-2</b>	<b>Conduire un projet d'animation</b> 2-2-1 Planifier les étapes de réalisation 2-2-2 Animer en équipe dans le cadre du projet 2-2-3 Procéder aux régulations nécessaires
<b>OI 2-3</b>	<b>Evaluer un projet d'animation</b> 2-3-1 Utiliser les outils d'évaluation adaptés 2-3-2 Produire un bilan 2-3-3 Identifier des perspectives d'évolution

**UNITE CAPITALISABLE 3 UC3 : CONDUIRE UNE ACTION D'ANIMATION DANS LE CHAMP DU « LOISIRS TOUS PUBLICS » ET DE DIRECTION D'ACCUEIL COLLECTIF DE MINEURS (ACM)**

<p><b>OI 3-1</b></p> <p>3-1-1</p> <p>3-1-2</p> <p>3-1-3</p>	<p><b>Organiser et évaluer les activités</b></p> <p>Elaborer, mettre en oeuvre et évaluer un projet pédagogique adapté aux particularités de l'ACM et en cohérence avec le projet éducatif de l'organisateur</p> <p>Conduire et évaluer une action d'animation s'inscrivant dans le cadre d'un projet pédagogique</p> <p>Evaluer les moyens nécessaires à la mise en oeuvre du projet pédagogique, gérer et administrer les moyens alloués par l'organisateur</p>
<p><b>OI 3-2</b></p> <p>3-2-1</p> <p>3-2-2</p> <p>3-2-3</p>	<p><b>Encadrer une équipe dans le cadre d'un accueil collectif de mineurs</b></p> <p>Mettre en oeuvre des modalités d'accompagnement de l'équipe dans la conception et la mise en oeuvre de démarches pédagogiques</p> <p>Gérer les dynamiques de groupe pour le développement de l'action et le respect des personnes</p> <p>Mettre en oeuvre une organisation de travail collectif (personnels pédagogiques et techniques) au service de l'accomplissement du projet pédagogique</p>
<p><b>OI 3-3</b></p> <p>3-3-1</p> <p>3-3-2</p> <p>3-3-3</p>	<p><b>Accueillir les publics enfants et adolescents et les animateurs</b></p> <p>Organiser des dispositifs d'accueil collectif et éducatif en tenant compte des contraintes et ressources contextuelles</p> <p>Organiser les espaces et la vie quotidienne pour favoriser l'autonomie des publics et le respect de chacun au sein du collectif</p> <p>Accompagner les publics dans la réalisation de leurs projets</p>

**UNITE CAPITALISABLE 4****UC 4 : MOBILISER LES DEMARCHES D'EDUCATION POPULAIRE POUR METTRE EN ŒUVRE DES ACTIVITES D'ANIMATION DANS LE CHAMP DU « LOISIRS TOUS PUBLICS »**

<b>OI 4-1</b>	<b>Situer son activité d'animation dans un territoire</b>
4-1-1	Permettre la découverte du territoire dans lequel s'inscrit l'activité
4-1-2	Favoriser l'autonomie des publics et faciliter leur interaction avec le territoire
4-1-3	Participer à un réseau territorial d'acteurs éducatifs, sociaux ou culturels
<b>OI 4-2</b>	<b>Maîtriser les démarches pédagogiques, les outils et techniques de la mention LTP en référence au projet de la structure</b>
4-2-1	Mettre en œuvre et expliciter les gestes et les postures professionnelles
4-2-2	Utiliser les démarches pédagogiques pour permettre la découverte d'activités de loisirs et en particulier l'utilisation des techniques numériques
4-2-3	Adapter les outils et les techniques en respectant la sécurité des publics et des tiers
<b>OI 4-3</b>	<b>Conduire des activités d'animation</b>
4-3-1	Mettre en place et créer des situations ayant pour objet la découverte et la pratique d'activités scientifiques, techniques, culturelles, d'expression et d'activités physiques de loisirs
4-3-2	Initier et mettre en place des situations d'apprentissages variées et ludiques favorisant la créativité, la prise d'initiative, la participation et la socialisation des publics
4-3-3	Mettre en place des progressions pédagogiques permettant d'encadrer des situations éducatives de découvertes collectives et individuelles